

der Klage und des Trostes of Lament and Consolation

nach Worten der heiligen Schrift

(the Words selected from the Holy Scriptures)

für Chor, Soli und Orchester

for Chorus, Soli and Orchestra

Orgel ad libitum

(Organ ad libitum)

OP. 50.

Clavierauszug 4 M 50 Pf. netto.

Chorstimmen:

Sopran, Alt, Tenor, Bass je 1 M.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

LEIPZIG, J. RIETER-BIEDERMANN.

Den Verträgen gemäß geschützt

1703, 1704.

1890.

Partitur und Orchesterstimmen in Abschrift, leihweise oder käuflich.

Daraus einzeln:

No. 2. Altarie: "Ich will des Herrn Zorn tragen"... Pr. _ 50 Pf. No. 4. Sopranarie: "Ich bin euer Tröster"...... Pr. __ 50 Pf.

CANTATE

der Klage und des Trostes.

CANTATA

of Lament and Consolation.

Ī.





























































































































